

# Componeren

Leerlingen staan vaak niet te springen bij het woord 'klassieke muziek'. Laat ze daarom zelf experimenteren met de klassieke instrumenten en laat zien dat klassieke muziek heel wat te bieden heeft.

## Klassieke Muziek Composer



Met deze applicatie kan je de beste sounds van DJ's omzetten naar klassieke muziek. Je kan geluiden synthetiseren voor producties in midi klassieke muziek. Dit kan door het synthetiseren van snaarinstrumenten, wind-en percussie of het spelen van viool, trompet, piano en gitaar. Via FX kan het geluid beheerst worden en kunnen leerlinge hun gemaakte muziek mengen.

## Voor- en nadelen

- + Gaat in op klassieke instrumenten met een moderne toets
- + Gratis verkrijgbaar
- + Creativiteit wordt aangewakkerd
- Enkel klassieke instrumenten voor handen
- Enkel voor Android
- Mogelijkheid tot feedback niet geïntegreerd in het tool

## Aan de slag!

Laat de leerlingen individueel of in groep een compositie samenstellen aan de hand van klassieke instrumenten die hen aanspreken. Dit kan gebaseerd zijn op zowel bestaande muziek als onbestaande muziek. Het is de bedoeling dat de leerlingen oog krijgen voor de verschillende klassieke instrumenten die voor handen zijn en hoe deze eveneens binnen de dagelijkse populaire muziek kunnen worden ingezet, dit zonder al te klassiek te klinken. Belangrijk kan hierbij zijn om de leerlingen te laten luisteren naar elkaars gecomponeerde muziekstuk. Zo kan een bespreking ontstaan over welke instrumenten werden gebruikt en hoe deze werden aangepast.

MuzApps

## Eindtermen

De leerlingen kunnen:

- In gegeven muziekwerken stemsoorten en instrumenten onderscheiden en vergelijken.
- Enkele muziekinstrumenten speels onderzoeken
- Onder leiding een eenvoudig, door henzelf bedacht muzikaal gegeven vocaal, instrumentaal of met beweging improviseren en hierbij streven naar originaliteit en authenticiteit.
- Verwoorden dat hun muzikale beleving beïnvloed wordt door stemming, voorkeur of vooroordeel.
- Leren zich kritisch opstellen ten opzichte van eigen werk en dat van anderen en om kritische bedenkingen ten aanzien van hun creatieve uitingen te aanvaarden en te verwerken.
- Leren zich expressief uiten.

MuzApps